



Консультация для родителей
**Роль сказки в воспитании
детей**

В детской литературе, особенно, в сказках, имеются сюжеты, в которых дети оказываются одни, без родителей; описываются испытания и невзгоды, которые выпадают на их долю, и очень красочно представлены стремления детей – персонажей вновь обрести дом и родителей.

В жанрах детского фольклора, в простых, незатейливых, коротких стихотворениях ребёнку рассказывается о правилах личной гигиены (например, «Водичка, водичка, умой моё личико»). О правилах жизни среди людей, и о том высоком, что должно быть в человеке, что делает его человеком нравственным. Ребёнок только начинает делать первые шаги, но ему уже говорят о том, что ждёт его в будущей взрослой жизни.

Очень многие произведения, которые написаны для детей дошкольного возраста, формируют у них правильное отношение к труду, формируют знания о труде взрослых, об организации трудовой деятельности. Всё это способствует воспитательным возможностям обучения детей трудовым навыкам. Овладение навыками поднимает трудовую деятельность на более высокую ступень развития, позволяет ребёнку ставить и достигать цель. Обеспечивает более полное и успешное использование трудовой деятельности, как средства нравственного воспитания.

С помощью фольклора передаются представления о жизни, о нравственности, а также напрямую решаются задачи развития ребёнка. Фольклор оказывает психофизиологическое воздействие на детей: вызывает радостные эмоции, помогает координировать движения, развивать речь. Учит преодолевать страх. Детский фольклор способствует эстетическому развитию малышей.

Сказка является сильнейшей стимуляцией игровой деятельности детей. А самостоятельная игровая деятельность является базовой, по отношению к другим видам деятельности.